

TC.

SAMSUN VALİLİĞİ

HASAN ÇAKIN MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ



2017-2018

BRİFİNG DOSYASI

1.BÖLÜM

OKUL/KURUMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER



Okul /Kurum Adı	HASAN ÇAKIN MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ		
Kurum Türü	Meslek Lisesi		
Kurum Kodu	195715		
Kurumda Çalışan Personel Sayısı	Yönetici	6	
	Öğretmen	58 (Ayrıca 1 tane de usta öğretici)	
	Memur	-	
	Yardımcı Personel	3	
Öğrenci Sayısı	ÖRGÜN 582 ANAOKULU: 41 AÇIK LİSE :129 TOPLAM: 752		
Öğretim Şekli	NORMAL		
Hizmete Giriş Tarihi	1949-1950 Eğitim Öğretim Yılı		
Kurum İletişim Bilgileri	Telefonu/Fax	(0362) 5431047 / (0362) 5431947	
	Web Adresi	www.hasancakinkml.k12.tr	
	Mail Adresi	195715@meb.k12.tr	
	Adresi	Fatih mah.Fabrika sok.No:3 mevkii (Büyük park yanı)BAFRA	
Okul-Aile Birliği Başkanı	Arife AVCI	Okul Öğrenci Meclisi Başkanı	Gamze METE -11.C Sınıfı
Vergi Numarası	1290357597		

OKUL/KURUMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

Yüzölçümü(Toplam)	7600.m	Kapalı Alanlar	2700.m	Açık Alanlar	4900 m
Bina Mülkiyeti	MEB				
Isınma Durumu	KALORİFER(KÖMÜR)				
Varsa Kardeş Okulu/Kurumu	Aktekke Yatılı bölge Orta Okulu- Bafra Çetinkaya İMKB Şehit Erol Haspulat Yatılı Bölge ortaokulu- Bafra Dedeli Mesleki ve teknik Anadolu Lisesi -Bafra Anadolu İmam Hatip Lisesi				
Isınma Şekli	KALORİFER(KÖMÜR)				

Kurumun özellikler:TOKİbaşbakanlık toplu konut idaresi tarafından Fatih mahallesi Fabrika sok mevkiine bugün ki okul inşa edilmeye başlanmış ve Ağustos 2012 tarihinde okulumuz bu bina da faaliyet göstermeye başlamıştır.Bafra Hasan Çakin Kız mesleki ve teknik Anadolu Lisesi'nin yeni binasında 24 dersliği olup, 6 atölyesi bulunmaktadır. Ayrıca ek binamızdaki 4 sınıfta da uygulamalı anaokulu hizmeti verilmektedir. Burada da 4-5 yaş grubu öğrencilerine eğitim ve öğretim verilmektedir. Okulda, 1 Müdür , 5 müdür yardımcısı ve 58 kişilik öğretmen kadrosu ile hem örgün hem de yaygın olmak üzere **582** öğrenciye eğitim verilmektedir. ..Ayrıca Ana okulumuzda **41** öğrenci bulunmaktadır. Açık Lise ye kayıtlı öğrenci sayısı**129**dır. **TOPLAM : ÖĞRENCİ :752** öğrenci

2. BÖLÜM

OKULUN/KURUMUN TARİHÇESİ



Bafra Hasan Çakın mesleki ve teknik Anadolu Lisesi; 1949-1950 öğretim yılında Akşam Kız Sanat Okulu olarak şahsa ait bir evde açılmıştır. Aynı binada, 1951-1952 öğretim yılında Kız Sanat Ortaokuluna dönüştürülerek öğretime devam etmiştir. 1957-1958 öğretim yılında ortaokula bağlı Kız Enstitüsü haline getirilen okulumuz, 1959-1960 öğretim yılında iki ayrı binadan oluşan okula taşınmıştır.

Birinci bina (tarihi bina) 1848 yılında bir şahıs tarafından ev olarak yapılmış olup, 21.06.1937 tarihinde Maliye Hazinesine devredilmiştir. İkinci bina ise 1946 yılında o tarihte burada öğretimine devam eden Bafra Ortaokulu öğrencilerine pansiyon olarak yapılmıştır. 1974-1975 öğretim yılına kadar Kız Enstitüsü adı altında hizmet veren okulun adı, Kız Meslek Lisesi olarak değiştirilmiştir.

1991 yılına kadar iki binada hizmet verdiği halde, binalar okul olarak yaptırılmayıp, evden restore edildiğinden yetersiz kalmıştır. Bafra iş adamı Hasan ÇAKIN tarafından 1991 yılında temeli atılan dört katlı okul binası 1992 yılında tüm masrafları kendisi tarafından karşılanarak 07.09.1992 tarihinde hizmete geçmiştir. Bu tarih itibarıyla okulumuzun adı Hasan Çakın Kız Meslek Lisesi olarak Milli Eğitim Bakanlığınca değiştirilmiştir.

Hasan Çakın Kız Meslek Lisesi' nin yeni binanın ön kısmında bulunan ikinci bina, 1946 yılında yapılan Bafra Ortaokulu öğrencileri tarafından pansiyon olarak belirli bir süre kullanılmıştır. Daha sonra Kız Meslek Lisesine devredilen binanın yeni binayı kapatması nedeniyle ve öğrencilere okul bahçe alanının kalmaması nedeniyle, binanın durumu Milli Eğitim Bakanlığımızca incelenmiş olup, sonuçta yıkımına karar verilmiştir.

2006/-2007 Eğitim-Öğretim yılında Güzellik ve Saç Bakımı Hizmetleri Bölümü açılmıştır.

2006-2007 Eğitim-Öğretim yılında okulumuz bünyesinde Anadolu Kız Meslek Lisesi Çocuk Gelişimi Bölümü hizmete açılmıştır.

2008-2009 Eğitim-Öğretim yılında Grafik-Tasarım Bölümü hizmete açılmıştır.

2008-2009 Eğitim-Öğretim yılı başında, okul mevcudumuzun fazla olması sonucu ana binamız yetersiz kalmış; Gazipaşa Mahallesi Şehit Adem Yıldız Sokakta bulunan Kızılırmak İlköğretim Okulu'na ait bina, ek olarak kullanılmaya başlanmıştır .Bu binalarında yetersiz kalması nedeniyle başbakanlık toplu konut idaresi tarafından Fatih mahallesi Fabrika sok mevkiine bugünkü okul inşa edilmeye başlanmış ve Ağustos 2012 tarihinde okulumuz bu bina da faaliyet göstermeye başlamıştır. Bafra Hasan Çakın mesleki ve teknik Anadolu Lisesiyeni binasında 24 dersliği olup, 6 atölyesi bulunmaktadır. Ayrıca ek binamızdaki iki sınıfta da uygulamalı anaokulu hizmeti verilmektedir. Burada da 4-5 yaş grubu öğrencilerine eğitim ve öğretim verilmektedir. Okulda, 1 Müdür , 5 müdür yardımcısı ve 58 kişilik öğretmen kadrosu ile hem örgün hem de yaygın olmak üzere 752 öğrenciye eğitim verilmektedir.

2013-2014 Öğretim yılında Anadolu kısmına Giyim teknolojisine yönelik birer sınıf açılmıştır.



Bafra Hasan akın mesleki ve teknik Anadolu Lisesi olarak; Atatürk ilke ve inkılapları doğrultusunda Türk Milli Eğitim Sistemi' nin ağdağ gelişmesinde etkili olan, bilim çağının gerektirdiği bilgi, beceri ve davranış özelliklerini gösteren yansımalar yapan, çevresi ile birlikte ülkemizin kalkınmasında etkili insan üreten bir merkez olmaktır.



Bafra İlçesinde; millî Eğitim Sistemi'nin genel amaç ve ilkeleri doğrultusunda, milli birlik ve bütünlük içinde, çevresi ile birlikte ülkemizin ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmasında nitelikli insan gücü kalkınmasını yapan, eğitim ve oğretim sürecine yön veren, bağlı kurumların ve çalışanların etkinlik ve verimliliklerini-çalışan ve hizmet alanların memnuniyetlerinin artırılması ve geliştirilmesini-sağlamaktır.

OKULUN/KURUMUN ÖZELLİKLERİ

TOKİ başbakanlık toplu konut idaresi tarafından Fatih mahallesi Fabrika sok mevkiine bu

gün ki okul inşa edilmeye başlanmış ve Ağustos 2012 tarihinde okulumuz bu bina da faaliyet göstermeye başlamıştır.

Bafra Hasan akın Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin yeni binasında 24 dersliği olup, 6 atölyesi bulunmaktadır.

Ayrıca ek binamızdaki iki sınıfta da uygulamalı anaokulu hizmeti verilmektedir. Burada da 4-5 yaş grubu oğrencilerine eğitim ve oğretim verilmektedir. . Okulda, 1 Müdür , 5 müdür yardımcısı ve 58 kişilik oğretmen kadrosu ile hem oğgn hem de yaygın olmak üzere **582**oğrenciye eğitim verilmektedir. ..Ayrıca Ana okulumuzda **41** oğrenci bulunmaktadır.

Açık Lise ye kayıtlı oğrenci sayısı **129**dır. **TOPLAM : ÖĞRENCİ :752 oğrenciye eğitim verilmektedir...**

Okulumuz toplam 7600 Metre kare üzerinde kuruludur. Bunun2700 metre karesi kapalı alan ,4.900 metre karesi ise açık alanıdır. okul bahçesinin içinde üstü açık spor alanı bulunmaktadır.

HASAN ÇAKIN MESLEKİ VETEKNIK ANADOLU LİSESİ FOTOĞRAFLARI



OKULUMUZDAN RESİMLER





OKULUMUZDAN RESİMLER





3.BÖLÜM

OKUL /KURUM BİNA DURUMU

	SAYISI	DURUMU
Derslik	24	AKTİF
Kullanılan Derslik	26	AKTİF
Anasınıfı Olarak Kullanılan Derslik Sayısı	4	AKTİF-3
İdari Oda	4	AKTİF
Kütüphane	1	AKTİF
Laboratuvar	2	AKTİF
Bilgisayar Laboratuvarı	2	AKTİF
Konferans Salonu	0	
Spor Salonu	2	AKTİF
Atölye	10	AKTİF
Kantin /Kooperatif	1	AKTİF
Lojman	0	-
Revir	1	-
Yemekhane	1	AKTİF
Depo	2	AKTİF
Arşiv	1	AKTİF
Spor Odası	1	AKTİF
Web odası	1	AKTİF
Teknisyen odası	1	AKTİF
Diğer	1	AKTİF

OKUL/KURUM EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ DURUMU

	SAYISI	DURUMU
Bilgisayar	49	Aktif
Projeksiyon	6	2Aktif 1Pasif
Tarayıcı	3	Aktif
Fotokopi Makinesi	3	Aktif
Akıllı Tahta	43	-
Televizyon	10	Aktif
Vcd/Dvd	1	Aktif
Kamera	0	-
Fotoğraf Makinesi	2	Aktif
Ses Sistemi	1	Aktif
Güvenlik kamerası	48	Aktif
		--

4.BÖLÜMOKUL/KURUM YÖNETİCİ/ÖĞRETMEN/ PERSONEL DURUMU



OKUL MÜDÜRÜ



**Emine KADIOĞLU
ULUÇAY**



Yasemin KULOĞLU



Yusuf YANIK



Murat İÇİPEK

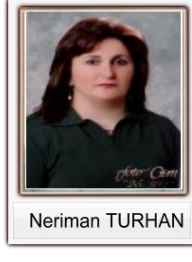


Murat BAL

MÜDÜR YARDIMCILARI



Semra AKYILDIZ



Neriman TURHAN



Fatma KAYNAK



Zeliha ASİLTÜRK



Ebru ER YILMAZ

Çocuk gelişimi ve eğitimi alan şefi

El sanatları teknolojisi alan şefi

Giyim-üretim teknolojisi alan şefi

Grafik ve fotoğrafçılık alanı şefi

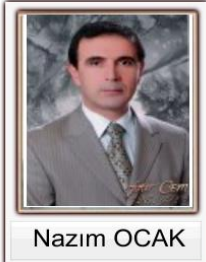
Yiyecek hizmetleri alanı şefi



Cemile KIRBAŞ

Güzellik ve Saç bakımı Uygulamalı ana okulu atölye şefi

BÖLÜM VE ATÖLYE ŞEFLERİ



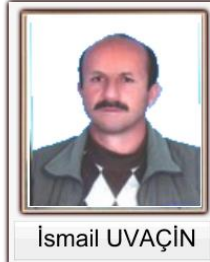
Nazim OCAK

Teknisyen



Sibel ÇEVİK

Memur



İsmail UVAÇIN

Yardımcı Personel



Burhan GÜMÜŞ

Yardımcı Personel



Hüseyin KARACA

Yardımcı Personel



Nazime YILMAZ

Yardımcı Personel



Satu YALDIR

Yardımcı Personel

YARDIMCI PERSONELİMİZ

ÖĞRETMEN KADROMUZ



Uğur KONAR

Beden Eğitimi



Dilek HALICI

Beden Eğitimi



Murat IÇIPEK

Beden Eğitimi



Belgin AKÇER

Biyoloji



Ahmet BALCI

Biyoloji



Tülay TEMEL

Biyoloji



Nermin DEMİR

Coğrafya



Sadık YILMAZ

Coğrafya



Nuriye
KARAHASANOĞLU

Din Kül. ve Ahlak
bil..



Mehmet TÜRKEN

Din Kül. ve Ahlak
bil..



Murat BAL

Din Kül. ve Ahlak
bil..



Yusuf YANIK

Din Kül. ve Ahlak
bil..



Leyla NAYIR SABUNCU

Felsefe



Cüneyt ÖĞSÜZ

Fizik



Serap KESKİN

Görsel sanatlar



Özgehan OKTAR

İngilizce



Abdülkadir ÖRNEK

İngilizce



Gülzade KUŞKULU

İngilizce



Mustafa KARACA

İngilizce



Pelin TEREÇİ

Kimya



KÜLTÜR DERSİ ÖĞRETMENLERİ



İbrahim YENİ

Matematik.



Süleyman EDİZ

Matematik.



Ümit ÇELEBİ

Matematik.



Cemaletin SARI

Matematik.



Figen ÜNAL

Matematik.



Banu TAŞÇI

Müzik.



Büşra UÇAROĞLU

Reh. Psikolojik dan.



Yavuz Emre YAVUZ

Reh. Psikolojik dan.



Uğur HATİPOĞLU

Tarih



Seçim PALABIYIK

Tarih



Faruk DÜŞÜNSEL

Tarih



Bünyamin BAŞ

Türk Dili ve Edebiyatı



Sümeyra BODUR

Türk Dili ve Edebiyatı



Duygu TUNCEL GÜNER

Türk Dili ve Edebiyatı



Yaşar VURAL

Türk Dili ve Edebiyatı



Murat ÇOBANOĞLU

Türk Dili ve Edebiyatı



İsmail SİVRİOĞLU

Türk Dili ve Edebiyatı



MESLEK DERSİ ÖĞRETMENLERİ



Filiz Yıldız AYTÜNÜR



Esra CEYLAN



Nuray HÜSEYİNOĞLU



Semra AKYILDIZ



Nurten DEBRELİ

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni



Hilal ŞEN



Neriman TURHAN



Aynur TULUM



Elif Nur YILMAZ



Ayşegül ÖZTÜRK

Çocuk gelişimi ve
eğitimi öğretmeni

El sanatları
öğretmeni

El sanatları
öğretmeni

El sanatları
öğretmeni

El sanatları öğretmeni



Emine KADIOĞLU
ULUÇAY



Cemile KIRBAŞ



Fatma KAYNAK



Şehval VATANSEVER



Zeliha ASİLTÜRK

El sanatları
öğretmeni

Giyim-üretim
öğretmeni

Giyim-üretim
öğretmeni

Giyim-üretim
öğretmeni

Grafik
Fotografçılık öğretmeni



Recep
KARA AHMETOĞLU



Ebru ER YILMAZ



Zühre GÜNEŞ



Gülizar KIRÇIL

Grafik Fotografçılık
öğretmeni

Yiyecek-içecek hiz.
öğretmeni

Yiyecek-içecek hiz.
öğretmeni

Güzellik ve saç
bakımı



Ferda FAYDALIEL



Süheyla ŞENER



Yasemin KULOĞLU



Devrim Nilgün BOZER

Ana okulu
öğretmeni

Ana okulu
öğretmeni

Ana okulu
öğretmeni

Ana okulu
öğretmeni

5.BÖLÜM ÖĞRENCİ DURUMU



Örgün eğitim 482 Açık Öğretim : Okul öncesi :41

ÖĞRENCİ DURUMU	ÖĞRENCİ	ŞUBE SAYISI	DERSLİK SAYISI
Anasınıfı	41	2	2
9.Sınıf	183	6	6
10.Sınıf	123	7	7
11.Sınıf	155	7	7
12.Sınıf	121	8	8
Açık Öğretim	129	-	-
Genel Toplam	752	30	30

. Hem örgün hem de yaygın olmak üzere **582**öğrenciye eğitim verilmektedir.

..Ayrıca Ana okulumuzda **41** öğrenci bulunmaktadır.

Açık Lise ye kayıtlı öğrenci sayısı **129**dir.

TOPLAM : ÖĞRENCİ :752 öğrenci eğitim görmektedir.

6.BÖLÜMEĞİTİM ÖĞRETİME YARDIMCI FAALİYETLER

	SAYISI
Okuldaki Sportif Takımlar:	Voleybol
Okulda Yürütülen Egzersizler:	Beden Eğitim- Resim- Müzik
Okulda Açılan Kurslar:	Destekleme ve yetiştirme kursu
Okulda Bulunan Sosyal Kulüpler:	Felsefe ve Demokrasi insan hakları kulübü, Gezi tanıtma ve Turizm Kulübü, , Kültür –Edebiyat Kulübü, Fotoğrafçılık ve Resim Kulübü, Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Kulübü, Sağlık, Temizlik ve Yeşilay Kulübü, Kütüphanecilik Kulübü, Spor Kulübü, Sivil savunma kulübü , Bilinçli Tüketici Kulübü, Meslekleri tanıtma Kulübü
Okulda Yürütülen Projeler:	Şeflerimle öğreniyorum, minikleri besliyoruz. (Yiyecek-içecek hiz.alanı) Görüyorum-öğreniyorum, konuşarak öğreniyorum, şarkı söyleyebiliyorum. (İngilizce zümre öğretmenleri) Bafra'nın dünü –bugünü, Okulumu destekliyorum (Zeliha Asiltürk-grafik tasarım alanı) Birlikte mutluyuz ,Engelsiz eller (Çocuk gelişimi alanı öğretmenleri) El sanatlarımızla varız ,Yorgan ustaları ,Bir kilim yeter (El sanatları alanı)

7.BÖLÜM OKULUN BAŞARI DURUMU

SON 4 ÖĞRETİM YILI İTİBARIYLA BAŞARI DURUMLARI

Öğretim yılları	KIZ MESLEK LİSESİ				ANADOLU KIZ MESLEK LİSESİ			
	9	10	11	12	9	10	11	12
2008 2009	81,50	90,50	96,50	96,50	96,70	95,00	-----	-----
2009 2010	73,00	91,00	95,50	95,00	93,00	98,50	97,50	73,00
2010 2011	65,20	96,00	92,30	97,20	91,00	99,60	99,00	65,20
2011 2012	73,00	95,50	95,00	% 95	95,00	100	100	%100
2013 2014	84	97	99	100	98	100	100	100
2014 2015	82	99	99	100	82	100	100	99
2015 2016	-	-	-	95	86	85	92	100
20162017	-	-	-	99	88	91	93	100

ÖSS SONUÇLARI DAĞILIMI

Öğretim yılları	KIZ MESLEK LİSESİ					ANADOLU KIZ MESLEK LİSESİ				
	TOPLAM ÖĞRENCİ SAYISI	LYS-YGS GİREN	YERLEŞEN			TOPLAM ÖĞRENCİ SAYISI	LYS-YGS GİREN	YERLEŞEN		
			LİSANS	ÖN LİSANS	AÖF			LİSANS	ÖN LİSANS	AÖF
2009 2010	157	148	3	69	10	0	0	0	0	0
2010 2011	158	158	12	49	5	56	56	4	10	6
2011 2012	223	161	22	65	8	56	56	25	18	1
2012 2013	115	112	3	56	-	52	52	8	13	-
2013 2014	151	141	2	59	-	48	48	5	20	-
2014 2015	199	193	4	109	1	55	54	10	20	-
2015 2016	-	-	-	-	-	189	175/45	6	83	8
2016 2017	-	-	-	-	-	133	119/38	2	19	3

8.BÖLÜM

OKULUMUZDAKİ EĞİTİM VERİLEN ALANLAR

- Çocuk Gelişimi ve Eğitimi alanı
- El sanatları Teknolojisi alanı
- Giyim -Üretim Teknolojisi alanı
- Grafik ve Fotoğrafçılık alanı
- Güzellik ve Saç bakımı alanı
- Yiyecek içecek hizmetleri alanı
- Uygulamalı ana okulu

Çocuk gelişimi ve eğitimi bölümü



Çocuk gelişimi ve eğitimi alanı meslek öğretmenlerimiz



Semra AKYILDIZ

Çocuk gelişimi ve eğitimi
alanı bölüm şefi



Semra AKYILDIZ



Nurten DEBRELİ



Nuray HÜSEYİNOĞLU



Esra CEYLAN



Filiz Yıldız AYTÜNÜR

ÇOCUK GELİŞİMİ VE EĞİTİMİ MESLEK ÖĞRETMENLERİ

Çocuk gelişimi ve eğitimi alanı sınıflarımız

ANADOLU KISIMI

9.sınıf	-	-
10.sınıf	10-A,10 B	42 kişi
11.sınıf	11-An A,B	59 kişi
12.sınıf	An.12 A,	33 kişi
		Toplam : 134

Çocuk gelişimi ve eğitimi alanının okulumuzda faaliyet gösteren 2 dalı vardır.

Erken çocukluk eğitimi –Özel eğitim

Çocuk gelişimi ve eğitimi alanının mevcut durumu ve geleceği

eğitimi ile ilgili hangi bilgi, beceri, tutum ve davranışların hangi yaş düzeyindeki çocuklara ve gençlere kazandırılacağı hakkında bilgi veren, çocuğun tüm gelişimlerini destekleyen (fiziksel, psiko-motor,zihinsel,dil, sosyal ve duygusal), plan yapan,uygulayan, insan ilişkileri ve empatiye önem veren, çocuk sağlığı ve hastalıkları konusunda bilgi sahibi olan, özel eğitime muhtaç çocukların gelişimlerine ve uyumlarına yardımcı olan; drama, basit beden eğitimi hareketleri, müzik çalışmaları, sanat ve ana dili etkinlikleri yapan, çocukları tanıma tekniklerini uygulayan bir alandır.Meslek elemanları, Milli Eğitim Bakanlığına bağlı Anadolu kız meslek ve kız meslek liseleri, ilköğretim okulları ile resmî ve özel kurumların kreş, yuva, anaokulu, ana sınıfı, gibi Erken Çocukluk Eğitim Kurumlarında, Rehabilitasyon Merkezlerinde ve çocuk kulüplerinde çalışabilirler.

Erken çocukluk yılları (okul öncesi eğitim) çocuğun gelişiminin en hızlı olduğu dönemdir. Kadının çalışma hayatına atılması ve okul öncesi eğitimin öneminin giderek daha da anlaşılması nedeniyle alan hızla gelişmiş, bu da okul öncesi eğitim kurumlarına olan talebi artırmıştır. Bu kurumlarda görev alacak nitelikli ve iyi yetişmiş eleman ihtiyacı da gün geçtikçe önem kazanmaktadır.

ALANIN ALTINDA YER ALAN MESLEKLER

- Erken Çocuklukta Öğretmen Yardımcılığı
- Özel Eğitimde Öğretmen Yardımcılığı

Bu alan altında ayrıca bakıcı annelik ve yardımcı elamanlık meslekleri de bulunmaktadır.

MESLEK ELEMANLARINDA ARANAN ÖZELLİKLER

Erken çocukluk eğitim kurumların da öğretmen yardımcısı olmak isteyenlerin; alan bilgisine sahip görme, işitme problemi olmayan Türkçeyi doğru kullanan, görgü kuralarını bilen ve uygulayan, fiziksel ve ruhsal yönden sağlıklı olan, el ve parmaklarını ustalıkla kullanabilen, yaratıcı, araştırmacı, gelişime açık, iletişim becerisine sahip, ekip çalışmasına uygun, hoşgörülü, iş disiplinine sahip, planlı, organizasyon yapabilen, pratik, problem çözme becerisine sahip, sabırlı kimseler olmaları gerekir. Bu elemanların ayrıca çocuğun kişisel özelliklerinin ve yeteneklerinin ortaya çıkmasına yardımcı olması gerekir.

ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Erken çocukluk eğitim kurumlarında öğretmen yardımcısı çalışmalarını hem kapalı hem de açık alanda yapar. Öğretmen yardımcısı görevini yaparken diğer çalışanlarla iş birliği ve eş güdüm hâlinde olur. Çocukları seven, sabırlı ve yaratıcı kişiler bu meslekte mutlu olurlar.

İŞ BULMA İMKÂN LARI

Kamu kuruluşlarına bağlı kreşlerin, özel yuva ve anaokullarının, gündüz bakım evlerinin artmasıyla birlikte çalışma alanı genişleyen bir meslektir. Kız meslek lisesi çocuk gelişimi ve eğitimi mezunları, kreş, yuva, anaokulu, ana sınıfı rehabilitasyon merkezleri ve çocuk kulüplerinde öğretmen yardımcısı olarak görev yapmaktadırlar. Özel kreşlerde çalışan çocuk bakıcılarında kız meslek lisesi çocuk gelişimi ve eğitimi bölümünü bitirmiş olma şartı aranmaktadır

EĞİTİM VE KARIYER İMKANLARI

Anadolu kız meslek ve kız meslek liseleri, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi alanından mezun olanlar, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi, Okul Öncesi Eğitimi Öğretmenliği, Okul Öncesi Öğretmenliği (Açık Öğretim) , İşitme Engelliler Öğretmenliği, Görme Engelliler Öğretmenliği, Zihinsel Engelliler Öğretmenliği, Üstün Zekalılar Öğretmenliği, Sosyal Hizmetler Yüksek Okulu bölümlerini tercih edebilirler. Lisans eğitim süresi 4 yıldır. Ayrıca, Anadolu kız meslek ve kız meslek liseleri, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi alanından mezun olanlar, istedikleri takdirde, Çocuk Gelişimi ön lisans programına sınavsız geçiş için başvurabilirler. Gereken koşullara sahip oldukları takdirde yerleştirilebilirler. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi bölümünden mezun olanların, özel okullar ve devlet okullarında okul öncesi eğitim kurumlarında, çocuk kulüplerinde, Anadolu kız meslek ve kız meslek liselerinde çalışma olanağı vardır. Bu bölümden mezun olanlar hastanelerin çocuk oyun odalarında, oyuncak sanayisinde, ana çocuk sağlığı merkezlerinde fiziki ve ruhsal gelişimin izlenmesinde danışman, televizyon ve radyo çocuk program yapımcısı, çocuk kitapları hazırlamada danışman olarak çalışabilirler. İsteyen öğrenciler üniversitelerde lisansüstü eğitim alabilirler. Mesleki Eğitim Merkezleri çıraklık eğitimi uygulama kapsamına alınan illerde ve meslek dallarında aday çırak, çırak, kalfa ve ustalara eğitim vermek ve çeşitli meslek kursları açmak suretiyle sanayinin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla açılan eğitim kurumlarıdır. Halk Eğitimi Merkezleri yaşam boyu öğrenme perspektifi içerisinde her zaman ve her yerde uygulanabilecek yaygın eğitim programları ile her yaş ve düzeyde bireylere eğitim sunmaktadır. Mesleki Eğitim Merkezlerinde, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi alanında eğitim verilmektedir. Modüler programlarla meslek liseleri arasında paralellik sağlandığından dolayı yatay ve dikey geçişler olabilecektir

Çocuk gelişimi ve eğitimi alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları

RESİMLER







El sanatları teknolojisi alanı meslek öğretmenlerimiz



Neriman TURHAN

El Sanatları Teknoloji
alanı bölüm şefi



Emine KADIOĞLU
ULUÇAY



Aynur TULUM



Elif Nur YILMAZ



Ayşegül ÖZTÜRK



Neriman TURHAN

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ MESLEK ÖĞRETMENLERİ

El Sanatları Tek alanı sınıflarımız

KIZ MESLEK LİSESİ KISIMI

10.sınıf	10-F	15 kişi
11.sınıf	11-F	22 kişi
12.sınıf	12-F	9 kişi
	Toplam	36 kişi

El sanatları teknoloji alanının okulumuzda faaliyet gösteren 1 dalı vardır.

Dekoratif el sanatları

El sanatları teknoloji alanının mevcut durumu ve geleceği

Günümüzde hızla gelişen teknoloji ve kentleşme insan yaşamını birçok yönden etkilemektedir. Dünya üzerinde çeşitli kültürlerin yok olmasıyla beraber insanların eski kültürel değerleri de hızla yok olmuştur. Dolayısıyla eski kültürel değerlerin saklanarak korunması oldukça önem kazanmaktadır. Bir ulusun kültür değerlerini en iyi yansıtan öğeler olan el sanatları, asırlar boyu toplumların sanat anlayışlarını ve yaşam tarzlarını aktarmada etkin bir rol oynamıştır. Aynı zamanda eğitim, bilim, teknik ve diğer alanlardaki gelişme düzeyi ile el sanatlarındaki gelişme düzeyi paralellik göstermektedir. Türk el sanatlarımızın hemen hepsi, halk sanatlarımız içinde önemli bir yerde ve köklü bir geçmişe sahiptir. El sanatlarımız içinde geniş yer bulan yöresel bebek yapımı, örücülük, değerli ve yarı değerli taş işlemeciliği, ağaç işlemeciliği ve gümüş kazaz örücülüğü, ile yapılan sanat eserleri insanımızın duygu ve düşüncelerini yansıtmıştır. Anadolu insanı parçaları birleştirmiş üzerine örtü yapmış, doğadaki bitkileri öreerek hem günlük yaşamına taşımış hem de kendine bir uğraş bir meslek edinmiştir. Yünü teriyle yoğurarak keçe yapmış, kışın soğuktan kendini korumayı bilmiştir. Anadolu kadını dokuduğu her halinin ve kilimin desenlerine mana yükleyerek hüznünü, sevincini dileğini motiflerle anlatmıştır. Her ne kadar , sanayinin gelişmesiyle beraber, el sanatları yok olmaya yüz tutmuş gibi görünse de teknoloji ile yarışını sürdürmeye devam etmektedir. Dokumacılık konusunda belirleyici etken olan iklim şartları ve ihtiyaçlar, farklı kültürlerde farklı malzemeye dokumanın yapılmasına neden olmuştur. Dokuma alanında kullanılan malzemeler önceleri dallar ve kamışlardır. Bunların basit bir biçimde örülmesiyle başlayan süreçte, daha sonraki aşamalarda yün, pamuk, tiftik, ipek, keten ve kenevir gibi bükülebilirliği, yumuşaklığı daha fazla olan malzemeler kullanılmıştır. Anadolu'da yapılan kirkitli dokumalarda motifleri geometrik desenler, bitki motifleri, stilize edilmiş hayvan figürleri ile küfi yazılar oluşturur. Bunlar zenginleşerek günümüze kadar gelmiştir. Nakış, dikişin dekoratif bir şekilde yapılmasından doğmuştur ve insanlık tarihi kadar eskidir. Türk nakışlarının, halk sanatlarımız içinde önemli bir yeri ve köklü bir geçmişi vardır. Türk işleme sanatı çok eski devirlere Orta Asya'ya dayanır. İlk yapılan işlemler hakkında fazla bilgi yoktur. Ancak kazılardan çıkan heykellerin üzerindeki elbiselerin işli oluşu İbrani tarihinde Nuh'un kızının ilk nakışlı kemeri kullandığının anlatılışı bu sanatın köklü bir geçmişi olduğunu anlatmaktadır. Nakış zamanla sadece elbiseler üzerinde kalmayıp iç giyimlere, çeşitli eşyalar üzerine uygulanmıştır. Kasmağın icat edilmesinden sonra daha ince zarif işlemler ve değişik motifler ortaya konmuştur. Bu eserlerden örnekler Fransa, İngiltere, İtalya ve Alman müzelerinde teşhir edilmektedir. Teknik buluşların hızlandığı 1960 yılından beri çeşitli nakış makineleri ve son yıllarda deseni bilgisayarda hazırlayıp elektrikle çalışan ve bir defada 4 veya daha fazla motifi aynı anda işleyen bilgisayarlı sanayi nakış makineleri yapılmıştır. Tekstil sektörünün birçok değişik alanına (konfeksiyon, ev tekstili, ev aksesuarları, çeyiz, vb) hizmet verdiği için meslek olarak geniş bir alana sahiptir. Teknolojiye bağlı olarak gelişebilen bu meslek dalı yeniliklere açık olduğu için mevcut durumu ve geleceği güven altındadır. Bu makinelerle işlenen motifler giyim süslemelerine, ev aksesuarlarına, giyim aksesuarlarına, her türlü kumaş ve deri üzerine uygulanmaktadır. Günümüzde yaşam öylesine hızlıdır ki oturup ince işlemler yapmak bir yana, çoğu zaman günlük işleri yetiştirmek için dahi büyük çabalar sarf etmek zorunda kalınmaktadır. Makine nakışları kısa sürede yapıldığı ve ucuz olduğu için rağbet görmektedir. Bugün makine nakışı sanayi hâline gelmiş durumdadır. Bunun yanı sıra elde işlenen nakışlara da büyük değer verilmekte, bu işi meslek edinenler tarafından da yapılmaktadır. Dekoratif ev tekstili, evlerde ve çevremizde, bugün kullandığımız biçime yakın kullanımları çok uzun zaman önceye, hatta tarih öncesi dönemlere kadar dayanmaktadır. İlkel dönemlerde mağaralarda yaşayan insanların, mağaraların kapılarını örtmekte kullandıkları postlardan başlayan ev tekstili öyküsü, yerleşik toplumlarda halı, kilim, daha sonrasında değerli kumaşları dokumaya başlamasıyla gelişmiştir. Sanayinin gelişmesiyle beraber moda akımlarıyla biçim kazanan önemli sektörler arasına girmiştir. Bugün sahip olduğu güçlü altyapısıyla Türk tekstil sektörü son on yılda dünyanın bu konudaki dev ülkelerinden biri haline gelmiştir. Sektörün üretiminin ağırlıklı olarak yapıldığı iller Bursa (havlu,nevresim,tül), denizli(havlu. nevresim), İstanbul(kumaş, perde), İzmir, Gaziantep, Kayseri, ve Uşak(battaniye) , Kayseri'deki halı tezgahları, Uşak'taki battaniye tezgahları, Denizli'deki havlu tezgahları en güzel örnekleridir. Bu bölgelerde üretim, evlerin alt katlarındaki küçük birer tezgahla başlamış ve dev tesislerin yapımına kadar uzanmıştır.

ALANIN ALTINDA YER ALAN MESLEKLER

- El Dokumacısı
- Halı Desinatörü
- Dekoratif El Sanatları Üretim Elemanı
 - El Ve Makine Nakışçısı
 - Sanayi Nakışçısı
- Dekoratif Ev Tekstili Üretim Elemanı

D. ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

El dokuma, tekstil fabrikalarında, halı üreten fabrikalarda ve dokuma atölyelerinde çalışırlar.

Halı desinatörü, dokuma fabrika ve atölyelerinde çalışabilirler, ülkemizde oldukça gelişmiş olan tekstil sanayinde bu meslek elemanına ihtiyaç duyulmaktadır.

Dekoratif el sanatları üretim elemanı, alanı ile ilgili bireysel ya da üretim yapan atölyelerde çalışma imkanına sahiptir.

El ve makine nakışçısı, meslekte; el veya makine nakışına uygun olarak hazırlanmış çalışma ortamında bireysel ya da üretim yapan atölyelerde çalışma imkanına sahiptir. Çalışılan işletmenin ölçeğine göre iyi ücret, sosyal güvence, yemek, servis imkânları olabilir.

Sanayi nakışçısı, alanı ile ilgili işletmelerde çalışabilmektedir. Büyük ve küçük ölçekli atölyelerde ve fabrikalarda çalışma imkânına sahiptir.

Dekoratif ev tekstili üretim elemanı, ülkemizde oldukça gelişmiş bu alanda meslek elemanına ihtiyaç duyulmaktadır. Büyük ve küçük ölçekli atölyelerde ve fabrikalarda çalışma imkanına sahiptir.

E. İŞ BULMA İMKÂNLANI

El dokuma Bu alandan mezun olan öğrencilerimiz, dokuma fabrika ve atölyelerinde çalışabilirler. Ülkemizde oldukça gelişmiş olan tekstil sanayinde bu meslek elemanına ihtiyaç duyulmaktadır.

Halı desinatörleri, ve halı satış ve üretim mağazalarında atölyelerde ve tristik bölgelerde rahatlıkla ve yüksek ücretlerle iş bulabilirler. Desinatörlere Ülkemizde gelişmekte olan makine halı sanayinde bu meslek elemanına ihtiyaç duyulmaktadır. Elde İpek halı dokumada halı desinatörlerine oldukça ihtiyaç vardır.

Dekoratif el sanatları üretim elemanı, bu alanda mezun olan öğrenciler hediyeelik eşya üretimi yapan işletmelerde, dekoratif el sanatları üreten atölyelerde, tasarın yapan firmalarda veya kendi iş yerlerinde çalışma imkanları vardır.

El ve makine nakışçısı, bu alandan mezun olan öğrenciler nakış yapan işletmelerde, moda evlerinde, el nakış ve makine nakış üretimi yapan atölyelerde, desen çizimi yapan firmalarda veya kendi işyerinde çalışma imkânları vardır.

Sanayi nakışçısı, teknolojik gelişmeler paralelinde, nakışçılık mesleğinde verimliliğin arttığı gözlenmektedir. Özellikle elde kullanılan makinelerin yerini elektronik makinelerin alması, desen çizimlerinde bilgisayardan yararlanılması, aynı anda 20 den fazla motifin yapılması ve bir makinede 15'e kadar iğne kullanılabilmesi, makinelerin işleme alanının genişlemesi vb. teknolojik gelişmeler göze çarpmaktadır. Aplikasyon işlemlerinde lazer teknolojisinin kullanımı üretilen her bir parçanın diğeri ile aynı olması sağlanarak, kalitenin iyileştirilmesi ve el işçiliğinde insan hatasından kaynaklanan sorunların giderilmesi mümkün olmaktadır. Küçük ölçekli atölyelerin kapanması ve işletme boyutlarının büyümesi yönünde bir eğilim olduğu görülmektedir. Bu alanda ülkemizdeki makine parkı, dünya sıralamasında en önlere yer almaktadır. Diğere taraftan bu meslekte edinilen temel bilgi ve becerilerin konfeksiyon, mefruşat ve örme alanındaki diğere mesleklerde kullanılabileceği düşünölmektedir. ilgili imalat yapan bütün işletmelerde, desen üretimi yapan firmalarda, lazerle aplike kesim yapan firmalarda, modaevlerinde, Desen çizimi yapan işyerlerinde, iş bulma imkânı vardır.(Desenci, müşteri temsilcisi, numuneci, makineci, kalite kontrol, ütücü, işletme sorumlusu, vardiya sorumlusu olarak çalışabilirler)

Dekoratif ev tekstili üretim elemanı, günümüzde oldukça gelişmiş olan bu alanda iş bulma imkanı oldukça geniştir. Mefruşat, tekstil fabrikalarında, alanı ile ilgili büyük ve küçük ölçekli işletmelerde iş bulma imkanları vardır

EĞİTİM VE KARİYER İMKANLARI

Bu alandaki meslekî eğitimini tamamlamış olanlar; Meslek yüksek okullarının (2 yıllık ön lisans);bölümlerine sınavsız geçiş hakkına sahiptir. Mesleki Eğitim Fakültelerinin (4 yıllık lisans) Bölümlerini okuyarak alan öğretmen olabilirler.

Mesleki Eğitim Merkezleri çıraklık eğitimi uygulama kapsamına alınan illerde vemeslek dallarında aday çırak, çırak, kalfa ve ustalara eğitim vermek ve çeşitli meslek kurslarınaçmak suretiyle sanayinin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla açılan eğitim kurumlarıdır.Halk Eğitimi Merkezleri yaşam boyu öğrenme perspektifi içerisinde her zaman veher yerde uygulanabilecek yaygın eğitim programları ile her yaş ve düzeyde bireylere eğitim sunmaktadır.Mesleki Eğitim Merkezlerinde, El Sanatları Teknolojisi alanında eğitim verilmektedir. Modüler programlarla meslek liseleri arasında paralellik sağlandığından dolayı yatay ve dikey geçişler olabilecektir.

El sanatları teknoloji alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmalarını

RESİMLER





El sanatları teknoloji alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmalarını



El sanatları teknoloji alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmalarını



Giyim Üretim teknolojisi alanı meslek öğretmenlerimiz



Fatma KAYNAK

Giyim Üretim teknolojisi
alanı bölüm şefi



Cemile KIRBAŞ

Giyim Üretim teknolojisi



Şehval VATANSEVER

Giyim Üretim teknolojisi

TOPLAM: 3Giyim Üretim teknolojisi. Öğretmeni

Giyim Üretim Teknolojisi alanı sınıflarımız

KIZ MESLEK LİSESİ KISIMI

10.sınıf	10-E	14kişi
11.sınıf	11-E,	16 kişi
12.sınıf	12-E	12 kişi
		Toplam : 42

Giyim-üretim Teknolojisi alanının okulumuzda faaliyet gösteren 1 dalı vardır.

Kadın terziliği

Giyim-üretim Teknolojisi alanının mevcut durumu ve geleceği

Giyim üretimi, dünyada gerek pamuk ve iplikle başlayan üretim sürecinde yaratılan katma değer, gerekse ihracat gelirleri içindeki yüksek payı nedeniyle ekonomik kalkınmasürecinde önemli roller üstlenen ülkelerin vazgeçemediği bir alandır.

Giyim üretim teknolojisi alanı, özellikle yeni endüstrileşmekte olan ülkelerde gerçekleştirilen ihracat nedeniyle büyümede gösterilen başarının ana kaynağıdır. Gelişmiş ülkelerin sanayileşmede katettikleri yol incelendiğinde bugün gelinen noktanın başlangıcında giyim üretim teknolojisi alanında elde edilmiş başarıların olduğu görülmektedir.

Giyim üretim teknolojisi alanı, Türkiye'de küçük işletmelerle 1950'lerden beri faaliyet göstermektedir. Bu alanda, son yıllarda büyük gelişmeler kaydedilmiştir. Kaydedilen bu gelişmeler gerek yurt içine, gerekse yurt dışına yapılan satışlarla ülke ekonomisine ve dış ödemeler dengesine önemli katkılar sağlamaktadır. Günümüzde, tüm ülkelerde genç ve yetişkin bireylerin istihdama geçişlerinde mesleki eğitim etkili bir araç olarak kullanılmaktadır. İş gücünün ekonomiye daha fazla katkı sağlaması eğilimi, istihdam amaçlı meslekî eğitimin önemini artırmıştır.

Giyim üretim teknolojisi alanı emek yoğun karakteri nedeniyle, on binlerce iş yerinde yüz binlerce kişiye istihdam sağlamaktadır. Bu alanda yüksek oranda istihdam sağlayan gelişmelerin toplum refahı üzerindeki olumlu etkisi yadsınamaz. Özellikle, Türk giyim üretim teknolojisi alanının rekabetçi olması için sektörün teknoloji düzeyinin ve eğitilmiş iş gücü sayısının artması gerekmektedir. Giyim üretim teknolojisi alanında, yaklaşık 4 milyon kişi istihdam edilmektedir. Vasıflı iş gücü ihtiyacı bu alanda eğitim veren yaygın eğitim, orta öğretim ve yüksek öğretim kurumlarından önemli ölçüde karşılanmaktadır

ALANIN ALTINDA YER ALAN MESLEKLER

- Kadın Giyim Modelistliği
- Erkek Giyim Modelistliği
- Çocuk Giyim Modelistliği
 - İç Giyim Modelistliği
- Hazır Giyim Model Makineciliği
 - Deri Giyim
 - Kadın Terziliği
 - Erkek Terziliği
 - Kesim

MESLEK ELEMANLARINDA ARANAN ÖZELLİKLER

Giyim üretim teknolojisi alanında çalışmak isteyenlerin; renk körlüğü vb. görme engelinin bulunmaması, el becerisine sahip olması ve el, göz, ayak koordinasyonu gibi psiko-motor yeteneklere sahip olması gerekmektedir.

ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Giyim-hazır giyim üretimi alanında çalışanlar, görevlerini, işletmelerin gerekli ekipmanlarla donatılmış ilgili bölümlerinde yürütürler. İşletmenin bütün bölümlerinde çalışanlar eş güdüm için de görevlerini yerine getirirler. Çalışanların sağlığı ve üretimin verimliliği açısından çalışma ortamının gerektirdiği işçi sağlığı ve iş güvenliği önlemlerin alınması gerekir.

. İŞ BULMA İMKÂN LARI

Giyim üretim teknolojisi alanında çalışmak isteyenler, özel sektörlerdeki hazır giyim üretim işletmelerinde çalışabilecekleri gibi kendi atölyelerini de açabilirler. Bu alanda eğitim alan kişiler Türkiye’de yaygın olarak iş bulma imkânına sahiptir.

EĞİTİM VE KARIYER İMKÂN LARI

Bu alanda meslek eğitimi, meslek liselerinin giyim üretim teknolojisi diploma programında verilmektedir. Lise öğrenimlerini başarı ile tamamlayan öğrenciler, meslek yüksek okullarının; Tekstil, Deri Konfeksiyon, Kostüm Tasarımı bölümlerine sınavsız geçiş yapabilirler.

Üniversite giriş sınavında başarılı oldukları takdirde; Giyim Endüstrisi Öğretmenliği, Giyim Öğretmenliği, Hazır Giyim Öğretmenliği, lisans programlarına devam edebilirler. Ön lisans programlarını başarı ile bitirenler açılan dikey geçiş sınavında başarılı oldukları takdirde; Giyim Endüstri Öğretmenliği, Giyim Öğretmenliği, Hazır Giyim Öğretmenliği, Moda Tasarım, Moda Tasarım Öğretmenliği lisans programlarına devam edebilirler. Mesleki Eğitim Merkezleri çıraklık eğitimi uygulama kapsamına alınan illerde ve meslek dallarında aday çırak, çırak, kalfa ve ustalara eğitim vermek ve çeşitli meslek kursları açmak suretiyle sanayinin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla açılan eğitim kurumlarıdır. Halk Eğitimi Merkezleri yaşam boyu öğrenme perspektifi içerisinde her zaman ve her yerde uygulanabilecek yaygın eğitim programları ile her yaş ve düzeyde bireylere eğitim sunmaktadır. Mesleki Eğitim Merkezlerinde, Giyim Üretim Teknolojisi alanında eğitim verilmektedir. Modüler programlarla meslek liseleri arasında paralellik sağlandığından dolayı yatay ve dikey geçişler olabilecektir

Giyim-üretim Teknolojisi alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları

RESİMLER









Grafik ve Fotoğrafçılık alanı meslek öğretmenlerimiz



Zeliha ASİLTÜRK



Recep
KARAAHMETOĞLU

Grafik ve fotoğrafçılık alanı
atölye şefi

Grafik ve fotoğrafçılık
alanı atölye öğretmeni

KIZ MESLEK LİSESİ KISIMI		
10.sınıf	10-C	14
11.sınıf	11-C	21
12.sınıf	12-C	24
	Toplam :	59kişi

Grafik ve fotoğrafçılık alanının okulumuzda faaliyet gösteren 1 dalı vardır.

Grafik

Grafik ve fotoğrafçılık alanının mevcut durumu ve geleceği

Günümüzde her alanda yaşanan bilimsel, teknolojik, kültürel ve ekonomik gelişmeler, bütün sektörleri etkilemekte ve bu durum doğal olarak mesleki eğitimi de yakından ilgilendirmektedir. Görsel ve işitsel teknikler ve medya yapıcılığı sektöründe yaşanan hızlı ve teknolojik gelişmeler Grafik ve Fotoğraf alanını doğrudan etkilemektedir. Grafik ve fotoğraf sanatının temel işlevi bir mesajı iletmek, bir ürün ya da hizmeti tanıtmaktır.

Günümüzde mesleki eğitim, her yaşta ve her düzeyde bireye yönelik olarak her alanda farklı nitelikte araçlarla etkinliğini sürdürmektedir. İnsanlar arası iletişimi sağlayan araçlardan biri olan fotoğraf ve grafik sanatı, bu anlamda kültürel, sanatsal, tanıtım ve reklâm alanlarında önemli bir yere sahiptir. Grafik ve fotoğraf sanatının temel işlevi bir mesajı iletmek, bir ürün ya da hizmeti tanıtmaktır. Görsel medyada da ve sosyal hayatta grafik ve fotoğraf ürünleri günümüzde ve gelecekte sürekli popüler ve etkin olarak yer alamaya devam edecektir.

Grafik ve fotoğrafçılık alanının altında yer alan meslekler

- Grafikerlik
- Fotoğraf Çekim Elemanı
- Fotoğraf Baskı Operatörü

MESLEK ELEMANLARINDA ARANAN ÖZELLİKLER

Bu alandaki mesleklerde çalışmak isteyenlerin, doğru yazılı ve sözlü anlatım yapma, düşüncelerini açık aktarabilen, tasarım ve görsel yeterliliğine sahip, sistemli düşünebilen, kendini yenileyebilen, araştırmacı ve yaratıcı, sayılar ve şekiller arasındaki ilişkileri doğru ve çabuk algılayabilen, teknoloji gelişmeleri takip eden, gördüklerini zihninde canlandırabilen, el ve gözlerini eş güdümlü kullanabilen, estetik görüş sahibi ve yenilikçi, renk ve şekilleri ayrıntılı algılayabilen, planlı ve organize çalışabilen, ekip halinde çalışmaya yatkın kişiler olmaları gerekmektedir.

ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Bu alandaki meslek elemanları, kapalı ve açık ortamlarda, teknolojik donanımlarla ve insanlarla iletişim içinde çalışmaktadırlar.

Grafikerler,

Büroda, çoğu zaman bilgisayar karşısında, (zaman zaman sakin ortamlarda) film stüdyolarında, fotoğraf stüdyolarında, ajanslarda, genellikle zamana karşı yarışarak çalışmak durumundadır.

Fotoğraf Çekim elemanı ve Fotoğraf Baskı Operatörleri;

Fotoğraf Çekim elemanı ve fotoğraf baskı operatörleri olarak çalışacak kişiler, genellikle değişik mekanlarda, belli bir zaman çizelgesine bağlı olmaksızın, hareketli ve koşulları çoğu zaman önceden belirlenemeyen ortamlarda, ayakta çalışırlar. Fotoğrafların hazırlanma aşamasında ise masa başında ve bilgisayar ortamında çalışmaktadırlar. Fotoğrafçılar hem iç mekân hem de dış mekânlarda çalışmak durumundadırlar. Çekim için gerekli makine ve diğer malzemeleri taşımak durumunda kalabilirler. Fotoğraf laboratuvarcılığın da klasikleşmiş cihazlar, yeni geliştirilen cihazlar ve çeşitli banyo kimyasalları ile çalışmaktadırlar.

İŞ BULMA İMKÂN LARI

Bu alanda çalışacak eğitimli elemana her zaman ihtiyaç vardır. Orta ve büyük ölçekli matbaa ve yayın kuruluşlarında, grafik tasarım stüdyolarında, reklâm ajanslarında, medya sektöründe, bünyesinde tanıtım birimi bulunan kurum ve kuruluşlarda çalışabilirler. Fotoğrafçılar ise fotoğraf laboratuvar hizmeti veren işletmeler, fotoğraf stüdyoları, fotoğraf ile ilgili yayıncılık yapan kuruluşlar, fotoğraf turizmi yapan şirketlerde, reklâm ajanslarda ve basın kuruluşlarında çalışabilirler. Ayrıca, Türkiye'nin hemen her il ve ilçesinde ve hatta mahallesinde fotoğraf stüdyoları ve laboratuvarlar bulunmaktadır.

Grafikerlik dalından mezun olan öğrenciler; Kazandıkları yeterlikler doğrultusunda orta ve büyük ölçekli matbaa ve yayın kuruluşlarında, grafik tasarım stüdyolarında, reklâm ajanslarında, medya sektöründe, bünyesinde tanıtım birimi bulunan kurum ve kuruluşlarda çalışabilir. Tecrübeli olanların iş bulma olanağı daha fazladır. Grafikerler

bilgi teknolojilerinde e-öğrenme çalışmalarında yer alan animasyon ve grafiklerin hazırlanmasında da görev aldıklarından istihdam alanları artmaktadır. Toplumumuzun sanayi toplumuna geçiş aşamasında olmasından dolayı birçok ürün kendi ülkemizde üretilmeye başlanmıştır. Bu malların gerek iç ve gerekse dış piyasada pazar bulması iyi bir reklam, ambalaj sorununu beraberinde getirmektedir. Bu alanda çalışacak eğitimli elemana her zaman ihtiyaç vardır.

Fotoğraf çekim elemanı ve fotoğraf baskı operatörleri dallarından mezun olan öğrenciler; Ülkemizde fotoğraf sektöründe yer alan kuruluşlar, orta ve küçük ölçekli işletmeler olarak ele alınacak olursa bu işletmeler; ithalat yapan firmalar, üretici firmalar, perakende satış yapan mağazalar, fotoğraf laboratuvar hizmeti veren işletmeler, fotoğraf stüdyoları, fotoğraf ile ilgili yayıncılık yapan kuruluşlar, fotoğraf turizmi yapan şirketler, Fotoğraf eğitimi veren kurumlar vb. olarak sıralanabilir. Türkiye'nin hemen her il ve ilçesinde ve hatta mahallesinde fotoğraf stüdyoları ve laboratuvarlar bulunmaktadır.

Ayrıca, fotoğraf kendi sektörünün dışında daha pek çok iş kolunda da hem meslek, hem de iş olarak yer almaktadır. Bu amaçla fotoğrafın uygulama alanlarına bir göz atacak olursak vesikalik, anı ve özel gün fotoğrafçılığında, basın-yayın-gazetecilik ve iletişim organlarında, endüstri ve sanayide, tanıtım-reklâm çalışmalarında, arkeolojik

çalışmalarda, belgeleme çalışmalarında ve araştırmalarda, tıbbî çalışmalarda ve adli tıpta, hastanelerde röntgen çekimlerinde, haritacılık alanında, askerî araştırma ve incelemelerde, polis suçlara yönelik (kriminolojik fotoğrafçılık) laboratuvar çalışmalarında, uzay-gökyüzü (astronomi çalışmaları) araştırmalarında, bilimsel ve akademik çalışmalarda, kalite kontrolü yapmada, sahne sanatlarında, sinema ve televizyon çekimlerinde, stok fotoğrafçılığı yoluyla fotoğraf pazarlama ve satış amacıyla, bilgisayar-İnternet ortamında, amatör fotoğrafçılıkta, fotoğraf sanatı ile uğraşılarda ve daha pek çok alanda fotoğrafın ve fotoğrafçılığın yaygın olarak kullanıldığını görebiliriz.

Foto muhabirleri ulusal, bölgesel, yerel gazete ve dergilerde kamu kuruluşları ile özel kurumların basın ve halkla ilişkiler müşavirliklerinde iş bulabilirler

Grafik ve fotoğrafçılık alanının eğitim ve kariyer imkanları

eğitimi; meslek liselerinin (ML; AML; TL ve ATL) Grafik ve Fotoğraf Alanında diploma programları ile Mesleki Eğitim Merkezleri, Halk Eğitim Merkezleri ve çeşitli yaygın eğitim kurumlarında sertifika programlarıyla verilmektedir. Liseden sonra, yüksek öğrenime geçiş sınavını başaranlar lisan programlarına devam edebilirler ya da meslek yüksek okullarının ilgili bölümüne sınavsız geçiş yapabilirler. Meslek yüksek okulunu bitirenler, dikey geçiş sınavı ile lisans programlarına geçebilirler.

Bu alan mezunları, ayrıca özel yetenek sınavı ile Güzel Sanatlar Fakültelerinin öğrenci alan ilgili bölümlerine girebilirler. Mesleki Eğitim Merkezleri çıraklık eğitimi uygulama kapsamına alınan illerde ve meslek dallarında aday çırak, çırak, kalfa ve ustalara eğitim vermek ve çeşitli meslek kursları açmak suretiyle sanayinin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla açılan eğitim kurumlarıdır. Halk Eğitimi Merkezleri yaşam boyu öğrenme perspektifi içerisinde her zaman ve her yerde uygulanabilecek yaygın eğitim programları ile her yaş ve düzeyde bireylere eğitim sunmaktadır. Mesleki Eğitim Merkezlerinde, Fotoğraf ve Grafik alanında eğitim verilmektedir. Modüler programlarla meslek liseleri arasında paralellik sağlandığından dolayı yatay ve dikey geçişler olabilecektir. Eğitimi tamamlayarak iş hayatında gerekli yeterlikleri kazanan kişiler grafik ve fotoğraf ile ilgili iş yerlerinde kariyer yapabilirler.

Grafik ve fotoğrafçılık alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları





Güzellik ve saç bakımı



Güzellik ve Saç bakımı alanı meslek öğretmenlerimiz



Cemile KIRBAŞ



Gülizar KIRÇIL

Güzellik ve saç
bakımı alanı
atölye şefi

Güzellik ve saç
bakımı alanı
Usta öğretici

Güzellik ve Saç bakımı alanı sınıflarımız

KIZ MESLEK İİSESİ KISIMI

10.sınıf	10-D	14 kişi
11.sınıf	11-D	15 kişi
12.sınıf	12-D	12 kişi
	Toplam	41 kişi

Güzellik ve Saç bakımı alanının okulumuzda faaliyet gösteren 1 dalı vardır.

Saç bakımı

Güzellik ve Saç bakımı alanının mevcut durumu ve geleceği

ALANIN TANIMI

Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanı altında yer alan dalların yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen alandır.

ALANIN AMACI

Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanı altında yer alan dallarda, sektörün ihtiyaçları, bilimsel ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda gerekli olan mesleki yeterlikleri kazanmış nitelikli meslek elemanlarını yetiştirmek amaçlanmaktadır.

DAL PROGRAMLARI, TANIMLARI VE AMAÇLARI

1. SAÇ BAKIMI

Tanımı: Kuaförün sahip olduğu, saç şekillendirme, saç renklendirme, saç kesimi ve saç bakımı yapma yeterlikleri kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen daldır. Amacı: Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanında kuaförlük mesleğinin yeterliklerine sahip meslek elemanları yetiştirmek amaçlanmaktadır.

2. GÜZELLİK HİZMETLERİ

Tanımı: Güzellik uzmanının sahip olduğu, yüz ve vücut bakımı ile ilgili temel işlemleri tekniğine uygun yapma yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen daldır. Amacı: Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanında güzellik uzmanlığı mesleğinin yeterliklerine sahip meslek elemanları yetiştirmek amaçlanmaktadır.

3. VÜCUT BAKIMI VE MASAJ

Tanımı: Vücut bakımı ve masaj elemanının sahip olduğu, özel masaj ve vücut bakımlarıyla ilgili işlemleri tekniğine uygun yapma yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen daldır. Amacı: Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanında vücut bakımı ve masaj bakım elemanı mesleğinin yeterliklerine sahip meslek elemanları yetiştirmek amaçlanmaktadır.

4. MAKYAJ

Tanımı: Makyaj elemanının sahip olduğu, makyaj, artistik ve plastik makyaj, ileri makyaj teknikleri ile ilgili işlemleri tekniğine uygun yapma yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen daldır. Amacı: Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanında makyaj elemanı (makyöz-makyör) mesleğinin yeterliklerine sahip meslek elemanları yetiştirmek amaçlanmaktadır.

GİRİŞ KOŞULLARI

Öğrencilerin sağlık durumu, Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanı altında yer alan mesleklerin gerektirdiği işleri yapmaya uygun olmalıdır.

İSTİHDAM ALANLARI

Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanından mezunolan öğrenciler, seçtikleri dal/meslekte kazandıkları yeterlikler doğrultusunda;

1. Bayan ve erkek kuaför salonlarında,
2. Güzellik salonları ve merkezlerinde,
3. Masaj salonları ve merkezlerinde,
4. Kaplıca ve banyo tesislerinde,
5. Termal otellerde,
6. SPA, thallosso terapi ve bakım merkezlerinde,
7. Spor merkezleri ve salonlarında,
8. TV kanallarında,
9. Tiyatro salonlarında,
10. Sinema stüdyolarında,
11. Kozmetik satış noktaları,
12. Kozmetik imalatçılarında,
13. Kamu kurum kuruluşları içerisindeki kuaför ve güzellik salonları vb. yerlerde çalışabilirler.

Güzellik ve Saç bakımı alanının eğitim ve kariyer imkanları

EĞİTİM-ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI

1. Program, mesleki ve teknik eğitim alanında diplomaya götüren ortaöğretim kurumları ile belgeve sertifika programlarının uygulandığı her tür vederecedeki örgün ve yaygın mesleki ve teknik eğitim-öğretim kurumlarında uygulanmaktadır.
2. Programın uygulanabilmesi için Kuaförlük ve Saç Bakım Hizmetleri alanı standart donanımları v emesleklerin gerektirdiği ekipmanlar sağlanmalıdır.

EĞİTİMCİLER

1. Programın uygulanmasında Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanında eğitim almış ve tercihen sektör deneyimi olan alan öğretmenleri görev almalıdır.
2. Programın uygulanmasında gerektiğinde Kuaförlük ve Saç Bakım Hizmetleri alanında sektör deneyimi olan usta öğretici, teknisyen ve meslek elemanlarından yararlanılabilir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Millî Eğitim Bakanlığı Orta Öğretim Kurumları Sınıf Geçme ve Sınav Yönetmeliği'ne göre çeşitli ölçme araçları kullanılarak öğrencilerin değerlendirilmesi esastır. Buna göre;

1. Dersin altındaki modüllerin işleniş sırasında kazandığı (bilgi, beceri ve tavırlar) yeterlikler,
2. Okulda, işletmede ve kendi kendilerine yaptıkları tüm öğrenim faaliyetleri değerlendirilerek öğrencilerin dersteki başarısı belirlenir.

YATAY VE DİKEY GEÇİŞLER

Program; geniş tabanlı ve modüler yapıdadüzenlendiğinden, Mesleki ve Teknik Eğitim Yönetmeliği çerçevesinde yatay ve dikey geçişlere olanak sağlar.

1. Alan/dalda sertifika, belge ve diplomaya götürülen programlar ve dallar arasında geçiş yapılabilir.
2. Diploma almaya hak kazanan öğrenci, Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanının devamı niteliğindeki programların veya bu alana en yakın programların uygulandığı meslek yüksek okuluna sınavsız geçiş yapabilir ya da sınav sonuçlarına göre diğer yüksek öğrenim kurumlarını tercih edebilir.

BELGELENDİRME

1. Mezun olan öğrenciye alanda/dalda diplomaverilir.
2. Öğrencinin seçtiği dal ile ilgili aldığı tüm dersler ve modüller diploma ekinde belirtilir.
3. Öğrenciye, programdan ayrıldığında veya mezun olduğunda, kazandığı yeterlikleri gösteren ve bir yaygın mesleki ve teknik eğitim programı ile aynı yeterlikleri kazanan kişilere eş değer belge verilir.
4. Öğrencinin kazandığı mesleki yeterlikler sertifikaya yönelik belgelendirmelerde değerlendirilir.

EĞİTİM SÜRESİ

1. Alan programının toplam eğitim süresi, 9. sınıftan sonra 3 öğretim yılı olarak planlanmıştır.
2. Eğitim süresinin okul, işletme ve bireysel öğrenme için ayrılmış dağılımı, Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanı haftalık ders çizelgesi, dersler ve modüller ile ilgili açıklamalarda belirtildiği gibi uygulanır.

ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

Modüler öğretime yönelik ağırlıklı olarak bireysel öğrenmeyi destekleyici yöntem ve teknikler uygulanır.

1. Öğretmenler öğrencilere rehberlik eder.
2. Öğrenciler kendi kendine öğrenmeye teşvik edilir.
3. Öğrencilerin aktif olması sağlanır.
4. Öğrenciler araştırmaya yönlendirilir.
5. Öğrenciler kendi kendilerini değerlendirebilir.
6. Öğrencilere yeterlik kazandırmaya yönelik yöntem ve teknikler uygulanır.

İŞ BİRLİĞİ YAPILACAK KURUM VE KURULUŞLAR

Öğrenciler, programın gerektirdiği öğretim faaliyetleri, istihdam olanakları ve planlama konularında çevredeki üniversiteler, sivil toplum örgütleri, sektör, meslek odaları ve meslek elemanları ile işbirliği yapılarak yönlendirilir.

ÖĞRENCİ KAZANIMLARI

Programın sonunda seçtiği dala/mesleğe yönelik olarak öğrenci;

1. Alanlardaki ortak temel, bilgi ve becerileri kazanabilecektir.
2. Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanının temel yeterliklerine sahip olabilecektir.
3. Dalın gerektirdiği işleri yapabilecektir.
4. Dalın gerektirdiği özel mesleki yeterlikleri kazanabilecektir.

EĞİTİM ÖĞRETİM FAALİYETLERİ

Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri alanı haftalık ders çizelgesinde yer alan dersler ve bu derslerin altındaki modüllerin içeriğindeki eğitim öğretim uygulamaları yapılır

Güzellik ve Saç bakımı alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları

RESİMLER









Yiyecek içecek hizmetleri alanı meslek öğretmenlerimiz



<u>Yiyecek içecek hizmetleri alanı sınıflarımız</u>		
KIZ MESLEK LİSESİ KISIMI		
10.sınıf	10-G	24 kişi
11.sınıf	11-G	22 kişi
12.sınıf	12-AMP	30 kişi
	Toplam	76 kişi

Yiyecek içecek hizmetleri alanının okulumuzda faaliyet gösteren 1 dalı vardır.

Mutfak

Yiyecek içecek hizmetleri alanının mevcut durumu ve geleceği

Yiyecek ve içecek hizmetleri olan otel, restoran, kafeterya, bar, pastane, toplu beslenme kurumları, vb. yerlerde hijyen ve sanitasyon kurallarına uygun olarak yiyecek ve içeceklerin servise hazır hale getirilip müşteriye sunulduğu hizmet alanıdır.

Turizm sektöründeki gelişmelerin yanı sıra, toplumdaki sosyo-kültürel ve ekonomik değişimler; insanların birçoğunun ev dışında hazırlanmış yiyeceklerle beslenmelerine ve yiyecek içecek hizmetleri alanının hızla gelişmesine sebep olmuştur.

Yiyecek içecek hizmetlerinin sunulduğu yerlerde besinlerin hazırlanması ve servisinde görevli olan personelin mutfak hijyeni konusunda eğitilmiş ve bilgili olması hem hizmet verilen yerin kalitesi ve sürekliliği hem de tüketici sağlığının korunması açısından çok önemlidir. Küçük bir ihmâl yüzlerce insanın sağlığını bozarak besin zehirlenmelerine yol açabilmektedir.

Ülkemizde yiyecek içecek hizmetleri alanında faaliyet gösteren pek çok işletme vardır. Kamu ve özel sektörde çalışanlara yemek servisi yapılan mutfakların yanı sıra çeşitli fabrikalar, işyerleri, restoranlar, oteller, barlar, fastfood tüketimi yapılan yerler vb. bunların içinde yer alır.

Yiyecek içecek hizmetleri hızlı bir gelişim ve değişim göstererek dünyada ve ülkemizde önemli bir istihdam alanı hâline gelmiştir. Bu alanda; rekabet koşullarına ayak uydurabilmek için sektörün istediği yeterlikleri kazanmış, dünya standartlarında hizmet verecek kaliteli insan gücüne ihtiyaç duyulmaktadır. Ulaşım sektöründeki yolcu hareketlerindeki artış ve yolcu hizmetlerinin önem kazanması, hosteslik mesleğinin gelişmesine ve istihdam alanlarının artmasına neden olmuştur. Hostesler seyahat sırasındaki yolcu hizmetlerinin yanı sıra yiyecek içecek hizmetlerini de vermektedirler. Bu ortak yeterlikleri sebebiyle de hosteslik mesleğinin yiyecek içecek hizmetleri alanı içinde yer alması uygun görülmüştür. Yiyecek içecek hizmeti veren yerlerde, her aşamada hijyen ve sanitasyon kurallarının sağlanarak güvenli gıda sunumunun gerçekleştirilmesi ile kaliteli bir hizmetin yapılması halk sağlığı açısından çok önemlidir. 27.05.2004 tarihli Gıdaların Üretimi Tüketimi ve Enetlenmesine Dair 5179 Sayılı Kanunla yiyecek içecek hizmetleri veren yerlerin denetim ve kontrolü sağlanmaktadır.

Beslenme sistemlerinde çok önemli olan HACCP (Hazard Analysis of Critical Control Points=Kritik Kontrol Noktalarında Tehlike Analizleri) gıda güvenliğini sağlamayı hedefleyen bir yaklaşımdır. İlk kez 1988 yılında HACCP sistemi yasal boyut kazanarak Avrupa'da önemli mesafeler kat etmiştir. HACCP sistemi tehlikelerin ve kritik kontrol noktalarının belirlenmesi ve bunların takip edilerek kontrol altına alınmasında diğer kontrol sistemlerine göre daha ucuz bir yoldur. Çünkü bu sistem, önleyici tedbirleri alarak yiyeceklerin satın alınmasından servisine kadar geçen süreç içinde üretimin her aşamasını kontrol altında tutarak problemlerin ortaya çıkmasını önler. Gerek Uluslararası gerekse ulusal düzeyde güvenli, sağlıklı gıdalar ve kaliteli bir hizmet için HACCP yönetim sistemi etkinliğinin kavranması, yetkili kuruluşlar ve tüketicilerin bilinçlenmesi HACCP uygulamalarını yaygınlaştıracaktır.

Yiyecek içecek hizmetleri alanının altında yer alan meslekler

- Aşçılık
- Pastacılık
- Servis elemanlığı (Garson)
- Barmenlik/Barmaid
- Hostluk/Hosteslik

Bu meslek elemanlarının dışında Sos Aşçısı, Sıcak Yemek Aşçısı, Soğuk Yemek Aşçısı, Kahvaltı Aşçısı, Baklavacı, Börekçi, Pizzacı, Muhallebici, Yufkacı, Hamurkar Kasap, Barlar Şefi, Bar Kaptanı, Şarap Servis Elemanı, Tranşör, Kahveci Güzeli, Komi, Bulaşıkçı gibi meslekler bulunmaktadır. Host/Hosteslik meslek dalında da Uçak Hostesi, Yer Hizmetleri Hostesi, Tren Hostesi, Otobüs Hostesi, Fuar/Kongre Hostesi meslekleri yer almaktadır.

D. ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Bu alandaki meslek elemanları, işletmelerin mutfak, servis alanı, restaurant /lokanta, pastane, kafeterya gibi kapalı mekanlarında ya da açık hava bahçe mekanlarında gerektiğinde büro ortamında çalışabilirler. Yiyecek içecek hizmeti veren ortamlarda çalıştıkları için, temiz, düzenli, sağlıklı ve hijyen kurallarına uyulan mekanlarda çalışmaktadırlar.

Yapılan işler insan beslenmesi ve hizmet ile ilgili olduğundan hem bireysel hem de insanlarla iletişim içinde çalışmaktadır.

AŞÇILAR: Mutfaklarda görev yapar. Çalışma ortamı sıcak ve nemlidir. İş genel olarak ayakta yapılır. İş başında mesleklerinin gerektirdiği özel kıyafetleri giyerler. Meslek elemanları işverenle, aşçıbaşı, aşçı yardımcılarını, komi ve garsonlarla iletişimde bulunurlar. İş genellikle gündüz yapılır. Ancak mününün hazırlanması, gerekli planlamanın yapılması ve ön hazırlıklar gece çalışmayı gerektirebilir. Turizm bölgeleri için mevsimlik çalışma söz konusu olabilir. Çalışma esnasında dikkatli olmadıkları takdirde yanma, kayma, düşme, kesilmeler, elektrik çarpmaları ve hava gazı-doğal gaz zehirlenmeleri gibi kazalarla karşılaşabilirler.

Aşçılar;

o Konaklama işletmelerinin yiyecek içecek ünitelerinde,

Pastanelerde,

o Özel ve kamu kuruluşlarının (hastane, okul, işyeri, fabrika, ordu vb.) mutfaklarında,

Kafeterya, bar ve restoranlarda,

Yemek fabrikalarında,

o Ulaşım araçlarının yiyecek içecek ünitelerinde vb. yerlerde çalışabilirler.

PASTACILAR: Pastane mutfaklarında görev yapar. Çalışma ortamı sıcak ve nemlidir. İş genel olarak ayakta yapılır. İş başında mesleklerinin gerektirdiği özel kıyafetler giyerler. Meslek elemanları işverenle, pastacı yardımcıları ile pastacı çırakları ve garsonlarla iletişimde bulunur. İş genellikle gündüz yapılır. Çalışma esnasında dikkatli olmadıkları takdirde yanma, kayma, düşme, kesilmeler, elektrik çarpmaları ve hava gazı-doğal gaz zehirlenmeleri gibi kazalarla karşılaşabilir. Pastacılar;

Konaklama işletmelerinin yiyecek içecek ünitelerinde,

Pastanelerde,

Unlu mamül üreten fırınlarda,

o Kafeterya ve restoranlarda çalışırlar.

SERVİS ELEMANLARI: Yiyecek içecek servisi yapılan mekanlarda görev yapar. Çalışma ortamı temiz, düzenli, zaman zaman kalabalık ve gürültülüdür. İş ayakta yapılır. İş başında mesleklerinin gerektirdiği özel kıyafetleri giyerler. Meslek elemanları; işverenle, restoran müdürü, restoran şefi, aşçıbaşı, pastacı, aşçı ve pastacı yardımcıları, komiler ve temizlik elemanları ile iletişimde bulunurlar. Çalışma zamanı genellikle vardiya usulü olup, haftanın bir günü izinlidirler. Turizm bölgeleri için mevsimlik çalışma söz konusu olabilir. Çalışma esnasında dikkatli olmadıkları takdirde yanma, kayma, düşme, kesilme gibi kazalarla karşılaşabilirler.

o Servis elemanları;

o Konaklama işletmelerinin yiyecek içecek ünitelerinde,

o Pastanelerde,

o Kurum mutfaklarında,

o Kafeterya, bar ve restoranlarda,

o Ulaşım araçlarının yiyecek içecek ünitelerinde,

o Eğlence yerlerinde (diskotek, gece kulüpleri vb.) çalışabilirler.

BARMEN/BARMAID: İçecek servisinin yapıldığı açık ve kapalı mekânlarda görev yaparlar. Çalışma ortamı temiz, düzenli, zaman zaman kalabalık ve gürültüldür. İş ayakta apılır. İş başında mesleklerinin gerektirdiği özel kıyafetleri giyerler. Görevi sırasında müşterilerle oldukça yoğun iletişim hâlinindedirler. Meslek elemanları işverenle, barlar Şefi, bar kaptanı, bar garsonları ile iletişimde bulunurlar. Çalışma saatleri gecenin geç saatlerine kadar uzayabilir. Turizm bölgeleri için mevsimlik çalışma söz konusu olabilir. Barmenlik yeni insanlar tanıma olanağı sağlayan bir meslektir.

Barmenler ;

Barlarda,

Konaklama işletmeleri ve restoranlarında,

Eğlence yerlerinde(diskotek, gazino, gece kulüpleri vb.) alışabilirler.

HOST/HOSTESLER: Fuarlar, kongreler, uçaklar, trenler ve otobüslerde görev yapar. Çalışma ortamı yolculuk halinde, çoğunlukla ayakta, kapalı ortamda, dar ve hareket halindeki araçlarda ve uçaklarda basınç altındadır. İş başında mesleklerinin gerektirdiği özel kıyafetleri giyerler. Meslek elemanları işverenle, ast/üst personelle, yolcu/müşterilerle iletişimde bulunurlar. Çalışma saatleri düzensizdir(gece-gündüz). Özel günlerde yoğun çalışma söz konusu olabilir. Çalışma esnasında ülkeler arasındaki saat farkından dolayı uyum bozukluğu, işitme kaybı, psikolojik sıkıntılar, uyku bozukluğu, unutkanlık; fiziksel Őartlardan dolayı da varis, boyun ve bel fıtığı, İşitme kaybı, göz bozuklukları görülebilir.

Host/Hostesler;

Resmi-özel havayolları ve yabancı havayollarında,

Tüm otobüs Őirketleri ve demir yollarında,

Fuarlar, sergiler, oteller, mağazalar, açık hava mekanlarında, büro hizmetleri ortamında çalışabilirler.

E. İŞ BULMA İMKÂNLARI

Yiyecek ve içecek hizmetleri alanından mezun olanlar, konaklama işletmelerinin yiyecek içecek ünitelerinde, Pastanelerde, Özel ve kamu kuruluşlarının (hastane, okul, işyeri, fabrika, ordu vb.) mutfaklarında, Yemek fabrikalarında, Ulaşım araçlarının yiyecek içecek ünitelerinde vb. yerlerde çalışabilirler. Unlu mamul üreten fırınlarda, kurum mutfaklarında, ulaşım araçlarının yiyecek içecek ünitelerinde, eğlence yerlerinde, resmi-özel havayollarında, otobüs Őirketleri ve demir yollarında, fuarlar, sergiler, oteller, mağazalarda iş bulabilirler. Ayrıca, mutfağı, pastaneleri olan işletmeler ile yiyecek ve içecek hizmeti veren iş yerlerinde görev alabilirler. Ayrıca fuar/kongre Host/Hostesleri, otobüs/tren, havayollarında ilgili departmanlarında iş bulma imkanına sahiptir

Yiyecek içecek hizmetleri alanının eğitim ve kariyer imkanları

Meslek eğitimi; meslek liselerinin (AOTML, ML; AML; TL ve ATL) Yiyecek İçecek Hizmetleri Alanında diploma programları ile Mesleki Eğitim Merkezleri, Halk Eğitim Merkezleri ve çeşitli yaygın eğitim kurumlarında sertifika programlarıyla verilmektedir. Liseden sonra, yüksek öğrenime geçiş sınavını başaranlar lisan programlarına devam edebilirler ya da meslek yüksek okullarının ilgili bölümüne sınavsız geçiş yapabilirler. Meslek yüksek okulunu bitirenler, dikey geçiş sınavı ile lisans programlarına geçebilirler. Mesleki Eğitim Merkezleri ıracılık eğitimi uygulama kapsamına alınan illerde ve meslek dallarında aday ırac, ırac, kalfa ve ustalara eğitim vermek ve çeşitli meslek kursları açmak suretiyle sanayinin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara insan gücünü yetiştirmek amacıyla açılan eğitim kurumlarıdır. Halk Eğitimi Merkezleri yaşam boyu öğrenme perspektifi içerisinde her zaman ve her yerde uygulanabilecek yaygın eğitim programları ile her yaş ve düzeyde bireylere eğitim sunmaktadır. Mesleki Eğitim Merkezlerinde, Yiyecek-İçecek Hizmetleri alanında eğitim verilmektedir. Modüler programlarla meslek liseleri arasında paralellik sağlandığından dolayı yatay ve dikey geçişler olabilecektir. Eğitimini tamamlayarak iş hayatında gerekli yeterlikleri kazanan meslek elemanları Yiyecek İçecek ile ilgili işletmelerde kariyer yapabilirler

Yiyecek içecek hizmetleri alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi alışmaları





Yiyecek içecek hizmetleri alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları






Yiyecek içecek hizmetleri alanında eğitim gören öğrencilerimizin sınıf içi çalışmaları

HASAN ÇAKIN MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ

UYGULAMALI ANA OKULU



Uygulamalı ana okulu öğretmenlerimiz

		
Süheyla ŞENER	Ferda FAYDALIEL	Devrim Nilgün BOZER
Okul öncesi eğt. öğretmen	Okul öncesi eğt. öğretmen	Okul öncesi eğt. öğretmen

Uygulamalı ana okulu sınıflarımız

4-5 yaş grubu Sınıf öğretmeni : Süheyla Şener

4.-5 yaş grubu Sınıf öğretmeni : FerdaFaydaliel-

: Devrim Cengiz(Altınyaprak ilkokulunda görevlendirme)

Uygulamalı Ana Okulu sınıf ve öğrenci mevcutları

4 grubu	20
5 grubu	21
Toplam	41

Uygulamalı Ana Okulu bina durumu

	SAYISI	DURUMU
Derslik	4	AKTİF
Kullanılan Derslik	4	AKTİF
Anasınıfı Olarak Kullanılan Derslik Sayısı	4	AKTİF
İdari Oda	1	AKTİF
Kütüphane	-	-
Laboratuvar	-	-
Bilgisayar Laboratuvarı	-	-
Konferans Salonu	-	-
Spor Salonu	-	-
Atölye	-	-
Kantin /Kooperatif	-	-
Lojman	-	-
Revir	-	-
Yemekhane	1	AKTİF
Depo	1	AKTİF
mutfak	1	AKTİF
Uyku odası	1	AKTİF
Oyun odası	1	AKTİF
Teknisyen odası	-	-
Diğer	-	-

Uygulamalı Ana Okulu teknolojileri durumu

	SAYISI	DURUMU
Bilgisayar	5	Aktif
Projeksiyon	-	-
Tarayıcı	-	-
Fotokopi Makinesi	1	Aktif
Akıllı Tahta	-	-
Televizyon	4	Aktif
Vcd/Dvd	3	Aktif
Kamera	-	-
Fotoğraf Makinesi	-	Aktif
Ses Sistemi	-	Aktif
Diğer	-	-
		--

Uygulama anaokulumuzun resimleri









9.BÖLÜM

GENEL DURUM

■ OKULUN ÇEVRESİ İLE İLGİLİ GENEL BİR DEĞERLENDİRME

OKULUN/KURUMUN BAŞARILARI

➤ Spor alanındaki başarılar	2009-2010 LİSELER ARASI VOLEYBOL MÜSABAKALARI---BAFRA 3. SÜ 2010-2011 LİSELER ARASI VOLEYBOL KARŞILAŞMASI ---BAFRA 2. Sİ 28.02. 2012 SAMSUN TEAKWANDO İL BİRİNCİLİĞİ(FİLİZ ÖZDEMİR 59 KİLO) 28.03. 2013 SAMSUN TEAKWANDO İL BİRİNCİLİĞİ(FİLİZ ÖZDEMİR 59 KİLO) . 2015 SAMSUN TEAKWANDO İL BİRİNCİLİĞİ FİLİZ ÖZDEMİR 59 KİLO
➤ Sanat alanındaki başarılar	2013-2014 Grafik ve fotoğrafçılık bölümü Turizm haftası etkinliği fotoğraf yarışmasında 1.ve 3.lük 2014 Şiir okuma etkinliği samsun 2. Liği (Semiha Süleymanoğlu)
➤ İl-ilçe yarışmalarında alınan sonuçlar	2008-2009 LİSELER ARASI İSTİKLAL MARŞI OKUMA YARIŞMASI--- BAFRA 2. Sİ 2010-2011 İLÇE KÜTÜPHANESİ KOMPOZİSYON YARIŞMASI--- BAFRA 2. Sİ M.Akif Ersoy 2014 Şiir okuma etkinliği samsun 2.Liği (Semiha Süleymanoğlu)
➤ Ödüller, teşekkür ve takdir belgeleri	2008-2009—108 TAKDİR,291 TEŞEKKÜR,99 ONUR BELGESİ VERİLMİŞTİR 2009-2010—142 TAKDİR, 260 TEŞEKKÜR, 101 ONUR BELGESİ VERİLMİŞTİR 2010-2011—238 TAKDİR, 314 TEŞEKKÜR, 80 ONUR BELGESİ VERİLMİŞTİR 2011-2012—305 TAKDİR, 305 TEŞEKKÜR, 178 ONUR BELGESİ VERİLMİŞTİR 2013-2014 306 TAKDİR,194 TEŞEKKÜR, 1179 ONUR BELGESİ VERİLMİŞTİR
➤ Projeler ilgili başarılar	2008-2009 BECERİ EĞİTİMİ PROJE YARIŞMASI--- BÖLGE 3. SÜ-- İL 3. SÜ 2010-2011 MESLEK LİSELERİ PROJE TABANLI BECERİ YARIŞMASI--- İL 2. Sİ KETEM "Sen iste yeter,kanser çeker gider "projesinde kısa metrajlı film yarışmasında il 2. Liği KETEM "Sen iste yeter,kanser çeker gider "projesinde kısa en çok hasta yönlendirme de il 2. Kazanıldı.(Grafik-tasarım bölümü)
➤ Düzenlenen kampanyalar	KÜTÜPHANEDEN EN ÇOK KİTAP OKUYAN ÖĞRENCİ-Ödüllendirme

..... SON



Bu brifing dosyası Bafra Hasan Çakın Mesleki ve Teknik Anadolu lisesi Grafik tasarım- web ekibi tarafından hazırlanmıştır.